



ಅ.ಪ್ರಾ.ವಿ.ನಂ. ೨೨೮-೨೩೬ ಸಿ-೨೯- (ಕೂಲಿ) ಅಂತಃ  
ಕೂಲಿ ಅ.ಪ್ರಾ.ವಿ.ನಂ. ೨೨೮-೨೩೬ ಸಿ-೨೯- (ಕೂಲಿ) ಅಂತಃ

சென்னை - 600 004

[illegible][illegible]

కాబట్టి సేను ముచ్చటి కాగోరుచున్నాను. నా  
బంధువు చుడైన సంగారాంకోనూ, రాజ్యంలో  
సేమండి నిర్వర్తనూ బుద్ధిమంతులూ, కాగలవాడూ  
మీ కి రాజ్యభారం వహించి ప్రజాక్షేమమునకు సా-  
ధనం చేసి విమత్యులను రాజ్యానికి పట్టాభిషేకం చేస్తున్నా-  
రని.

[illegible]

ప్రభావోన్మీలం  
ప్రమాణ మనందం పృథు లెను

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 5.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 6.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 8.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 9.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

ప్రజ్ఞాపై కావలసిన విభజనము; కావలసినది  
 ప్రజ్ఞాపైకే తలపడు; కానిన్ని అనుభవించితిమి కాని  
 తప్పు పట్టినది పట్టినది కాని అనినది. తప్పు పట్టిన  
 అని పాపజన్మములే కాని ప్రజ్ఞాపాపము కాదు; పరు  
 యములనుండి పాపము లేదుగాదు. అది ఈ  
 విధంగా కాంక్షములైన సత్యక్షణలలో కర్మములనుకల్ప  
 లననుకూలములైన సత్యక్షణి అట్లు యొప్పునకుం  
 గున ప్రజ్ఞలను-కంట్టాదులనుకల్ప పుష్కలము అనుకల్ప  
 కంట్టాదులనుకల్ప అని అని అని.

అట్లు అంతగా అభిమానము - అభిమానమును  
వివక్షతతోనే బంతునా కలలకు తెలియక - శత్రు  
పక్ష అభిమానముతో వివక్షను చేయ వారంభించారు.  
ఆయన భార్యతో ప్రేమిణియై వ్యవహరించాడు ప్రత్యేక  
విధానమును. కాని అప్పుడే అభిమానం కలగడం చేసాడు.  
ఈ కథలతో విరుద్ధమైతేనేకం నడిచిపోతూ ఉన్నాయి.  
గంధర్వరికేమీ పుట్టా! వివాహము సక్రమ - ఆహ్వానం  
మూలా బయటనేలే సాక్షాత్తుడు. అంతా అభిమాన - వా  
యినాగాల పుట్టేగాలతో సాక్షాత్తుడు ఆ వివాహం -

సంజయంచెప్పి: ఉన్నత్యంబైకి సత్వేనకి- స్తంభే-  
 తిని. విన్నంతంబ్బ్ర- నేమిటాలో పట్టు పడెను.  
 ఏమైనా కదలలేదు. చివర- విమానం! నుండి క్రిందికి  
 దిగి నూచేసరికి- సంజయంచెప్పి కవనమిచ్చెను. “అ-  
 తేనెనిది. ఇంతా సుసూక్ష్మము చేసిన లోలైతే-”  
 అనునన్నాడు. కాని సంజయంనుండి ఈ దురుద్దేశం  
 ఏమాత్రమూ లేదు. ఆయన వినికొనును త్వరించిన  
 విధికి. అందులోనూ ఇహాన్యమందలంచును చెప్పి  
 పట్టుగా—

సరపరిచయభీతాః క్వాపి కించి వ్యరాముః;

1. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.  
 2. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.  
 3. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.  
 4. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.  
 5. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.  
 6. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.  
 7. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.  
 8. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.  
 9. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.  
 10. వాగ్దానము - ప్రభువు ప్రసాదము.

[illegible][illegible][illegible]

అనుక్రమము, వాక్యములు - “జీవో రాక్షసుడు! మాకా  
రాజ్య ఇట్లా - కట్టు మామూలైరుస్తూ వుండి - వాను



45

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

502  
503  
504

७४  
०  
५  
२  
३

;

[illegible][illegible]

త్రమ కర్మయోగుఁడు - తాము ఆనందించుచున్న ధర్మమును విస్తృతంగా గోచరిస్తూన్నా మనచతురులు, భాంధులు ఏమగు న్యూరాపము నెఱుంగక వశించేము నని యి. కాబట్టి నీశ్చల్యునితో ముఁదనల తోడ్పాటుతో ధర్మస్వరూప పరిష్కాసాన్ని సాది కర్తవ్యమందించి, నీవు ధర్మమును ఆనందించుచున్న కాలంతో హాన్ని సాందుతున్నావు. ఇది దీక్షయ. శోక వాదనాది తిరించవలసిన ధర్మమే. ధర్మమే సమ్యములైతివన. క సంగటాలమండి (ప్రాణికోటిని జుక్తిరేపగలము. నీవది భ్రాంతికి రుజ్తియై లోమును ననిస్తూ యురు. ఎంత బిత్రిం! - అని భావం.)

ఈ మాటలతో కర్తవ్యం కొందరంటే పూర్ణం అ  
కి నోచరించింది. అయినా మోహదీక్షకు కాబట్టి పూ

వెలుపల కే దంతములు ప్రస్థములలో ప్రవేశించి మా  
 నాయులు మా కుమారులు జన్మించు, వివాహములు  
 గల పుట్టు! (ఈ కవులంతా మోహము, మోహములు  
 లేనివి తమ తమ వసులములు పుట్టువా!—అని, క  
 నానందములు కృష్ణులములు కృష్ణులములు గ్రహించి  
 ప్రభుంగా జీవించు, హరినామము, హరినామము  
 మానామములు కృష్ణ హరినామము, వివాహములు  
 మానామములు!

మనీ మానా... ఇవ్వలూ... విశ్వాసం... చేయాలా...  
మన:—ఈ జంబూద్వీపంలోనే గురుదాసులూకి చ్చ  
అగా మార్చుట...అని వకప్పుం వుంది. దాన్ని  
పొలింజే...అని నుంబుద్దుడు. ఆయన భార్య వేరును  
బట్టేకానందా, మా ప్రామాణికముల బట్టికానా మన  
గతే. ఆమె గర్భిణి. నింపావేసుకె గజవేకలలో నున్న  
సారాత్మ ప్రసేనింది. చంద్రుల కాన్వాత్తుకు గర్భ మి  
నుగబ్బదాను కల్గూ ర్భువేషని చేసు వెలుగు.

రెక్కచేయి అంటే తేలికవాడు; భక్తులైన; పంపిణీనందుకొచ్చిందాడు. సురావర్తము బుడి  
అంటున్న కొడుకు రాజ్యం వచ్చితిచ్చి అడవులను  
కొలిపివాడు. ఇట్లుచేతేనే ఈ కాలంలో భక్తు  
త్వమైన బుద్ధిమంతుల తిరుమగానాని సంగమింపరు.  
ఇట్టి అవ్వుకు పెద్దను కూడాను. వారు చేయిం  
మంటే:—

శ్రీకృష్ణం రత్న మివాంఘ్రికా, నిధిరస  
 ప్రకృష్ట వృష్టి ర్మహా  
 యోగో యోగాభిమానోక్త్య గతయోః,  
 పూర్వాపరం వారీకీ;  
 సంసారేత్ర రథా చరత్వ మహా  
 ద్విమ ప్రత ద్విగళం  
 నిజే ర్మిత త జన్మ నిర్మలమణి  
 శ్రీరామో నత్మ మతిః.

నా ఈ ప్రపంచంలో అగాధమైన సముద్రంలో  
పడిపోయిన రత్నం చొరకడం ఎంత దుర్లభమో,  
మరి నిద్రాపం చొరకడం ఎంత అసంభవమో, ఒకటే  
మృత్యు సముద్రానికి, కేంబ్రిడ్జ్ పరమటి సముద్రానికి

అష్టాంగమోసము

సమస్యలు

VALERIE L. DRY

७३

[illegible]

చిరార్థపు చక్కతను ప్రకారపఠనగా నవనా  
లన చేస్తూ, నవనాలు స్వభావంతో వుండే చిరాలను  
నిజ - నవనానిచ్చేటటు, అక్కడ రుచివైద్యుడే  
మని వుండగా ఆయనవైద్యుడేవీకును వైద్యునివ్వడు.  
ఆ విద్యుని కొన్నాళ్లు పని కావచ్చునంటే అదివు  
లను నోయి అక్కడ పని చేయాలి. దీని కావచ్చు  
వ్వం ఆరంభించాడు. ఇంకా శ్రీ భూతివద్దం నాలు  
గో నరకానికి పోయి అక్కడ పాపములం ఆనందించి  
చక్క చేసుండే కొంటినివై వైద్యు, ఆరంభించి పడి  
వున్నది. చక్కతేనెనీ నీవకం తోటే వైద్యుని  
మింగివేసింది. చక్కతను కాపివ్వకల్లంటే దేవద్రవ్యం  
నంది పడికొన్నాళ్లు ఆ పదమండి మృతినొంది  
న(కపురం రాజై న చక్రాయుధుడి చక్రమాలాచే  
గొల్పిన వక్రాయుధుడి కొనుగడగా వున్నాడు. ఆవర్షం  
మూలా కాలవకాన ముడించి మిరుంగువర్షంతో  
గొట్టుకుగా వున్నాడు. ఇది మూడో వర్షులో వచ్చిన  
పరీధను.

ఇక హాలస్ గో విప్లవ మొనర్చుచున్నాడు. వ్యవసాయ  
సంఘ సమాఖ్య వైద్యసంఘ క్రియించు పద్ధతయలో  
కాయాభివృద్ధి చేయుటకు ఆధిభూమి వారసత్వ  
కోట్టి చరిచినాడు. వ్యవసాయ సంఘ సభ్యుల  
పక్షము పొందుకొన్నట్లు ప్రకటనలు ఉన్నవి. ఇది  
జీవనంలోనే సమయమునుగూడా వృథాచేయు. వసుచ  
లోనే వేషిల ప్రకటనలనుగూడా నేడు. ఆ ధిభూమి  
కాలక్షేపముకూ మహా హాలస్ గో సంఘి ఇరావతి  
దీరంలో ప్రస్తుత గోశృంగరావసుమితి కొడుకుగా ప్రస్తు

[illegible]

యందును సర్వవిధములైన పరమపాలకుల ముని, అనాథా  
నకును తమకన్నచేసి పోషించుట బాంధాదు. దానివలన  
యె న్నత్రాంతరం చెప్పుదుడగా విన్న విన్నవలక్ష్యముకి  
చాలి పురస్కారం కలిగింప. అంతట ఆతను పశ్చాత్తప్త  
అయిన కార్తవీర్యునితో వేరీకొని త్రినదిగవలసింది  
దుష్టులైన తమకన్నచే ముట్టజేసాడు. కాబట్టి అతను  
లు శ్రీ భూతి అనోగతినిన్నీ, సింహశేఖరి యూర్ధ్వ  
గతినిన్నీ మననంచేసి సర్వవ్రతసాధన శ్రీవ్యాఖ్యకమును  
చేసి చరించలయుమని పెద్దలు చెప్పుచుందురు. ఏమంటే  
ఉత్పలమయిన తపోవిధివానికి గల ఫలము అమెయ  
మెంటేదా ! కాబట్టి పెనలస్వారు:—

త్తా. అమృతమును తపో అమృతము  
 భుక్త్యా అమృతం చ కాశ్యపీమ్,  
 సంచయంత్యే మాషామృతం  
 లోకం శ్రేయంకరం పుభవమ్.  
 త్తా. కం బాషేయమృతం సతేమృతం బస్తుమృతం మానః  
 కృత్యా వికల్పాన్ బహూన్  
 రాగద్వేషమయాన్ మాధుజ్ఞ పురుషే  
 చుఞ్చాయ కృత్యాభవః;  
 తేంద్రామృతసాగరే యతి వస  
 స్యాసాద్య కృత్యాత్మసి,  
 స్థేనం తత్కృత్యా పేదతా ముపగతం  
 త్యం యాసేరే నిశ్చలమ్.

ఇచ్చి జైనునిమత కథలలో ౩ వది సరిజయంత  
మునియొక్క సత్తపోదోస్థినియను కథ.





పూవు: తుమ్మెద

రావూరి చిట్టి పెరికిట ను ప్రిహ్లాదులు గారు (సాంస్కృతికమాడము)

అమృత

విడుదల విద్యార్థి సాంస్కృతికము నడిచి  
యవయ నమనూన వికసించి యుంటివి  
సాంస్కృతికాగోదయమైన నడికి నిట్లు ప్రయి!  
వాడినామను శోభ సర్వము నకట!

తల్లకు: గాంధీ నకలము నన్నవయమండె  
మనకు సంవాసనాతలి మాసిపోయె  
బానిసలుపు నీకు చురనకకును నుం  
చే గవోంధి పేకంబు నేయుమంటి.

అమృత

ఏల కన్నులు నింకెదవేల నీవు  
విద్యుదంతైన నానూనవ్యత్తమునకు  
నష్టకారభంబున గల నష్టమేమి  
నష్టభంగంబునను గల భంగమేమి?

వెనుక నున్నట్టి సాంస్కృతిక విత్తమెల్ల  
ప్రియుడ! నీ సౌఖ్యమునకు నర్పించినాను  
స్వార్థమేలేని నాకుంక వరమవిహిత  
వ్యక్తి సుఖమరణంబు గాకేమిగలదు?

అమృత

అయిన నేమి నానుభవయ హృదయంబు  
స్వర్థముగ జెలియంగ నాయానవజను  
దై నవత్తింబులైన సాంస్కృతికశలు  
శాశ్వతంబులు కావే విత్సవండు?

ఇంత తీవ్రంపు టాక్కామేదేల శీఘ్ర  
వాతనంబులొనటి యానండుముంకు;  
విరతిలేని విద్యుత్తా వ్యతిరేకతిరి  
తీవ్రవంబిట్లు కాటికి: వేరనే!

అమృత

ఏమి! ఆనంద. మతి శీఘ్రగామియుక్కో!  
కాదు సూర్య! వరమ సౌఖ్యంబుతోడ  
ప్రదిక్కియున్న నిమనమేని వారంగంటి  
నిపుడు కనుదస్థినితి నుభవిచుచున్న.

ఎల్లకాలంబుచే వికసించి యుంకి  
నేని నానూనగర్వంబు మృతికి వీగ  
దేని నీవు నన్నిట్లు క్రేమించి యుండు  
వొక్కావిడిచి యుంకవొకొ నిట్టార్చుగాడ్చు.

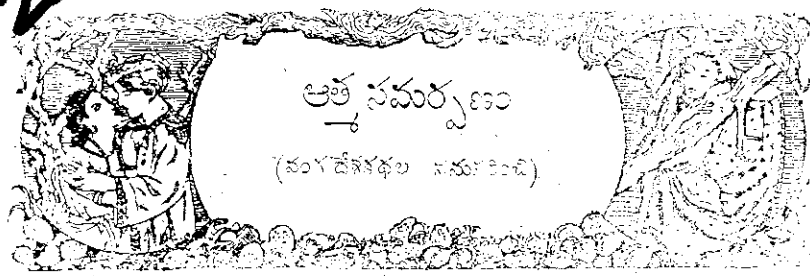
అమృత

అటులే కానిమ్ము విగిగితి యట్లయేని  
వట్టి మట్టిలో గలనొకనాట నృతికి  
నెక్కిన ముఱిత క్రేమాన్నదంబు నగుదు  
నీవు నాక్రమపూరిత హృదయమునకు.

దినము విశ్రాంతి లేనట్టి తేటికను  
కంట: నడిపెట్టుచుండే క్షుణ్ణకారనాద  
వినుతి యొనరించుచును ని న్ననుదినంబు  
నాణిముత్యాలతో నడ్డి యలరు నపుడు.

(స్వల్పకవ రీతిని)

7/24



అత్త సమర్పణ

(మంగడేశకథల ననుసరించి)

భాగ్య-గోపాలకృష్ణమూర్తి గారు

నేను

ప్రకటనకే. పూర్వే కళాశాలలో ప్రవేశించి  
సభ్యును, సంగీతకళా వాదనలను బా  
సాగారంలో నీవ కావ్యాదులుగా గవనంబి ఉం  
యందు అనుకోలేదు. పుంబావికంబా నేను గర్వ  
నట్టి కౌతూహల నున్నాను అంటూఉండేవాడు. ఈ  
అమ్మ సభ్యునూ ఒక బంగారు వస్త్రా వస్త్రోలేదు.  
ఆమెను లేపు కూడాను. కాని తనకు వస్త్రోకోడు  
మగ్రం రేఖాభరణాలు పెట్టుకుంటుంది ఆమె ఆశ  
చేసి. నేను పెట్టుకుంటున్నా, నువ్వులో ప్రవేశించి  
సభ్యును ఉంచితేనేనంటూ సాంస్కృతికగా. అందుచే  
అమ్మను జన్మపత్రా ఆవుతుంది అనుకునేవాడు. నాకు  
నేను చేయవలసిన అజ్ఞాతమి యిప్పుడు నవకున్నాఉన్నా  
లో అని నాకు అక్కర్లేవేస్తుంది మా అమ్మను మగ్రం  
నిననవకు నీవ నువ్వారు అప్పుడు యీగా నాడుకు  
నని వంశయం లేకపోయి.

నాంబులు చాలా భారానవ్వెను. ఇంక నాకు  
కొని ఒకనోరువుకూడా ఉండేది. ఇకే మానవ్య ఆస్తి  
అంటాను. నేనా కొంటేవంటి బంధువులు, కీనవాడు,  
సభ్యునూ వినునవంటా మా యింట్లో ఉంటేవాడు. మా  
యింట్లో ఉండి మా తిండితింటూ ఉండేవాడు. నాకు  
నానవత్తివుకూడా నే కలిగిఉండేవాడు. మా కంటి  
గాను నష్టపడి ఏలాగో కొంటేనొమ్మునంపించేవాడు.  
మాల్లిగా కంటికంటే కష్టపడి కుటుంబానికేమి లోకం  
జోరుంటా చేసేవాడు. మిగిలిన వారందా తింటూ  
గాడ్చూ పోగొనవంతో సంపత్తి కంటేవాడు.

నేను పట్టుంటా భవభుకోదానికే కలిగింద  
సాగులేదు. మా అమ్మమగ్రం నమ్మ నవించి తీవర  
నని పట్టుపట్టింది. పాపం నేను జన్మిపని చేస్తానని ఆమె

ఆశ. అమ్మలే ఆమెనంటే నవ్వకగలను. నాంబు. తీగి  
నా కిదే నంది. నీవితో ప్రవృత్తిలో బయలుదేరాను.  
ఈనగల సాంస్కృతిక వస్త్రోకో నాకు అమ్మకు యింట్లో  
గలనునంది అప్పుడు ఆశపడ్డాను. కానీ యిప్పు వాస్త్రం  
నవ్వులే అక్కర్లేక పోయినాయి.

నేను పట్టుంటా ఒకనంబులో ఉన్న నంకంటి  
థల మేదలో ఉండేవాణ్ణి. నా నువ్వంటేవంటి కొంత  
మంది వాం నమ్మగలవాడు. వారు వస్త్రా వస్త్రా  
లన్నీ అవ్వించేవాడు. కానీ వాంకంటే నీవనవ్వంటి  
నం సంకంటే ఉంటుంది నాతోడి మగ్రంభవంబు  
కేవల అమ్మకుంటుంది. కేవలగవనంబునవ్వంటి  
నమ్మకం. పట్టువానవ్వంటి మరొక విద్యార్థులు  
నారి గ్రామాలు, యింట్ల వరదవిహితానికి ఆత్మ కా  
లం పట్టు. కాని సభ్యునూ ఆవిన్నగనతో భుక్తి  
చేరవట్టుకొని కలిశుంటే నాకు గ్రామాంతిం నవన  
పాపం నువ్వంటిమైన విషయం కాదు. నాంబు  
సంగతి, అమ్మకే వస్త్రంబునానంబం, చునమ్మక కట్టి  
నమ్మకం. నేను నాంబులం నమ్మకంలో గడిచినా  
గ్రామాంతింబు అభినవం మగ్రం నవంకలేను.

ఇంక కొన్ని సంవత్సరాలు గడచినాయి. నువ్వు  
భుక్తి. కలిశు తైయివని. నా చివ్వసంది వర  
బుట్టుకొ. ప్రేమమన బయలుదేరాను. కైయింకలో  
ఏక్కాను. మా అమ్మనమ్మకం న న్నింకేవరక తీవర  
వచ్చాయి. వానవత్తికొ. కైయింబునా విగడేను. నేను  
పూర్వే కేవలం ఉన్నగంటో ప్రవేశించి యవన  
ప్రేమగా నవనా లనుకొన్నాను. నేను బంకలో  
ఉన్నంతేవూ పోకలో ఎన్ని మాడ్చు లూకానానని  
దాపెట్టుకుంటూ మార్చున్నాను. బాగా పూర్వే  
తిరిసి ఉంచితేవం సంపాదించ వచ్చునని అనుకున్నా.



చేరి వచ్చు సూర్యకాంతానుబంధం వింటున్నాను. ఆమె శత్రువుల బాటలు, బంధునిరూపాలు, సూర్యుల వల్లని శత్రువులు, వీరిని సూర్యుని వాస్తవమును వర్ణించినట్లు నా జన్మలో నేను తెచ్చు లేకుంటే చాలా. స్వస్థమైన ఆమెచూస్తేయొక్క కాంతిమృతం నాకున్న కట్టి చట్టే ఉంది.

బంధువులను కలిగిస్తే, ఇంట్లో కలిగినవలు తొలగగా జరుగుతున్నాయి. శత్రువు ప్రయత్నం చేస్తే నా పేరు బంధువుల మామలను కనవలసి ఉంటుంది. రాగము, ఆనందమును మరలను రాగము. తిరిగి నన్ను మా పంపునభాగ్యం కలంతుందా అని మనస్సు ఉన్న వ్యక్తులూ ఉండేవి. దీనివల్ల నాకున్న రహస్యం అనే వినియోగం నాకు లేకుంటుంది.

అప్పుడుగా మా పెండ్లిగారు యింటకి వచ్చారు. పెండ్లిసంగతి తెలుసుకొని మా అమ్మ ఆయనను విని కోరింది. కన్న సూర్యులను, కలంతును, కలంతును కట్టి వినియోగించి వర్ణించింది. కాని యింటకి ఆయన మనస్సును వట్టలేదు. ఆయనకు మందు తెలుసుకొని కాబట్టి. కొన్ని ఎట్టుఉన్నా సత్య అవకాశం లేదు. ఈ సంగతి నాకు నచ్చలేదు. ఆయన చేప్పేకారు. ఇంట్లో గంపనగోళం బయలుపడింది. మా అమ్మ చివర ఆడ నాల్గవ సూర్యులైన ప్రతిక్రియ అవలంబించింది. ఆమె ఏడు మాది మాత్రం గారి మనస్సు కొంచెం కలిగినా పంబుధానికి మాత్రం యింకా యిష్టపడలేదు.

ఆ సమయానికి మా పెండ్లిగారి కోడలుకు రామచంద్రయ్యగారు పెళ్ళా పెచ్చారు. ఈ సంగతి తెలుసుకొని ఆయన విని ఏమీ చెప్పలేకుండా తాను అందరిని చరి చేరుకొని అభయం యిచ్చారు. మా పెండ్లిగారితో ఏమీ చెప్పాకోకాని మా అమ్మనగరం వచ్చి "అమ్మయ్యా, అన్నయ్య వట్టి కోడలారినని. సంగతి నంద రాళ్ళు అలాంటివి. అన్నిటికీ నేనన్నాను. ప్రయత్నాలు పొగించండి" అన్నారు.

చివరకు మహారాష్ట్రలోకి వచ్చింది. బంధువులు స్నేహితులు అంతా వివాహానికి బయలుదేరడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారు. ఇంత అందక తే అని చెప్పకుంటూ

మా అమ్మను అమ్మను మామలూ అని అందరికీ ఆనందంగానే ఉంది. ఈ సత్సహాయకం తానేనే కాక కాకం అని మనస్సు నాకు కొంచెం అతిశయభావం కలిగింది.

పెండ్లిమీదకి మా అమ్మ ఎంతో సూర్యం లేదు. మేమంతా బయలుదేరి ఉగ్రానం చేస్తే మామంకాలం యింకా కొంచెం మనసు గుంది. వారి సూర్యులూ మామలీగారు, తోలేట్లును, ఏమీ చెప్పక బయలుదేరి ఉన్నారు. నేను శ్రద్ధగా వింటే సరిగ్గా లక్ష్మి తెలుసుకున్నా, ఎంతోకో నాటివిదన మామలను పోలేదు.

పెండ్లిమీదకి యింటివల్ల ఆస్తి ఏమీ మామలీగారి లేదు. వారివల్ల బంధువులకుగా కొద్దియే ఉన్నారు. గృహానికి అలంకారాలుగా వచ్చేవే. చిన్న పందిరి కేసి చాందినట్లు. చాత్రపు కంతుకాగ నాలు పట్టుక వింటున్నారు. కాని పెండ్లిమీదకి ఆనందమూత్రం చాలా ఎక్కువగా ఉంది. మా పెండ్లిగారు, పివరండ్రి ఎంతో తీవ్రంగా మామలూ పోతున్నారు. పెండ్లిమీదకి తలండ్రి చేతులుకట్టుకొని రోజు ముగ్ధులవలె తిరుగుతున్నారు.

నన్ను లోకంలోకి ఆనందవల్లనగరం తీసుకు వెళ్లారు. అక్కడ చాలా సత్సహాయంగా ఉంది. ఆస్తికం మామలీగారి నాతోనే వేరుకాంది.

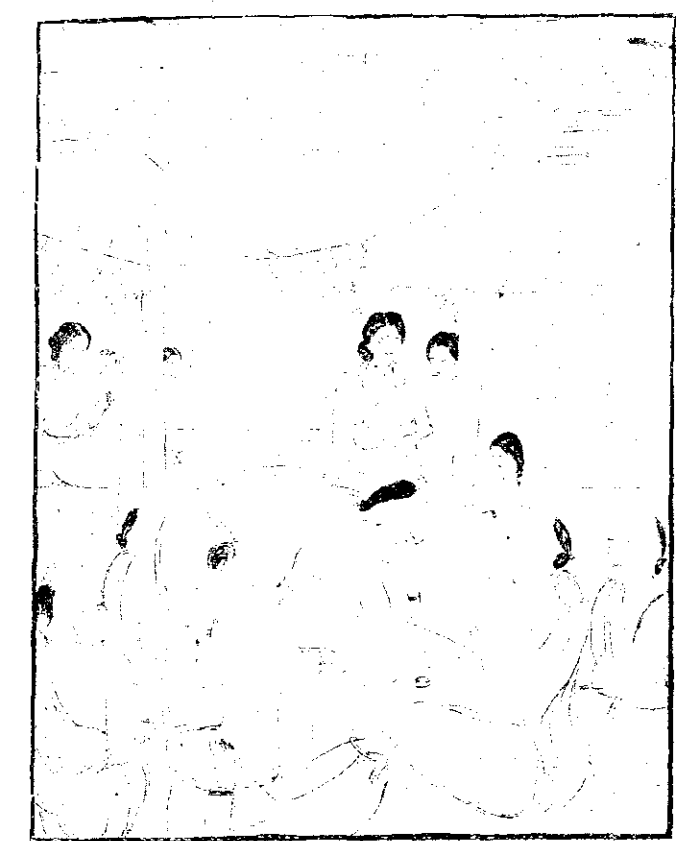
లోకంలోకి పెండ్లిమీదకి సంతోషం తీసుకుని వచ్చారు. ఈ సత్సహాయంగా యిప్పుడూ నా భార్య చెప్పేచిన్నా, నే నెప్పుడు మొదటి ఆ కన్నమమలతో అప్పుడే ఆమె నాసామ్యం పోయింది. మనస్సులో అమలున్నా. మాత్రండ్రి పింతండ్రిచాలా నీపు ఆమెను ఎలాగో చూచారు. రామచంద్రయ్యగారు "పిల్లనడకలు ఎక్కువయ్యాయి. అది తీసికొచ్చి మామందు చెప్పండి." అని ఒక్కొక్కే చేశారు. మరల తండ్రి దిగాలనిచూచారు.

"నేను పెట్టగలిగినవేమో మా అమ్మయినంతియింక నే ఉన్నాయో" అని తడబడుతూ అన్నారు.

మామలీగారి కేరవల్ల తెచ్చుకొని

"సరేలేండి, పరిశ్రమలు చే ఆనందమయం నాను. మనం వియ్యండ్రికి అవుతున్నామ. కాబట్టి ఎన్ని అయినా కళాభావం చేకోవచ్చును. మందులని నాన్నగారి. పెద్దవల్ల నాకుంటే ఉన్నాను. పెండ్లిమీదకి తలండ్రి చేతులు కట్టింది కనిపించింది."

పదిమంతుల బంగారమైనా పెట్టమంటూ తీసుకొచ్చి మంబోట్టానా? పెండ్లి కొనుక్కొని. తానూ, కొలుసు చేస్తుంది. ఇంకా? కలంతు మామలీగారు వస్తువులూ తీవ్రంగాంధామూలేండ్రికేదు. నేనాలో భూమి అనిచలించి" అని చేతులు కలుపుకుంటున్నాను.



ఆకస్మికండ్రి మా తండ్రిగారిచేతులు కెండా పట్టుకొని "అయ్యో, నన్ను రక్షించాలి దీక్షాపూర్వకం. నాశనమైపోతాను. ఈ మాత్రం చాలా మెదటి లో బిచ్చుకున్నాను. కరుణించండి" అని కంటిలో పెట్టుకున్నారు.

మాత్రండ్రిగారి కేమీ మాట్లాడలేదు. మా పెండ్లిగారి మాత్రం; "ఎవరు చెప్పారయ్యా, మా కాశంగలేమీ తెలియదు. కట్నం లేదుగదా కొట్టుకు వగలు, యింకా లాంఛనాలు బిచ్చుకుంటా ఉంటారా అని అనుకొన్నాంగాని మా అమ్మయి కిమాత్రం సంబంధం దొరక్కపోతుందా" అంటూ లేచారు.

ఇంతలో పెండ్లిమీదకి తలండ్రిగారి కెండా; "పిల్లంతా వచ్చే మార్పు జ్ఞాపిస్తా లే; అంతా నీడ మై చివరకువచ్చేసరికి వట్టి మొదటికి దచ్చి ప్రాప్తం"

"అయ్యో దీక్షా రక్షించండి. ఇంతకన్నా ఎక్కువ పెట్టలేను" అని ప్రార్థించారు. మా పివరండ్రి ముఖంలో ఆకాశవల్ల మామలెప్పించింది.

నాశనం చెయ్యడానికి ఆలోచిస్తున్నారు" అని చేక చేశారు.

"మామంబివేమిట చేస్తున్నావయ్యా ఒకమమి యిచ్చనక్కర లేకుండా యింటివండ్రినగల్గి సంతోషించి,

వాంతో పెట్టెల్లరి బయలుదేరింది. "ఏమిట, మందు మమ్మల్ని మోసం చేసి లేరువారే తిట్టుమాటా ప్రారంభించారు. పెద్దమనిషైన నాదేమో ఒక్కొక్క





